대전문화재단
대전문화예술교육지원센터
DAEJEON ARTS & CULTURE EDUCATION CENTER

「2021 아티언스 캠프」 운영단체 공모요강

「2021 아티언스 캠프」 운영단체 공모요강

ㅇ 사 업 명: 2021 아티언스 캠프

ㅇ 운영기간: 2021. 7월 ~ 12월

ㅇ 운영장소: 대전 관내

ㅇ 내　　용: 예술·과학의 창조적 접목을 통한 문화예술교육 프로그램 운영

ㅇ 추진방법: 운영단체 공모에 의한 선정

ㅇ 신청방법: 이메일 제출 / sh3286@sjcf.or.kr

ㅇ 신청기간: 2021. 6. 16.(수) ~ 7. 1.(목) 오후 5시 마감

ㅇ 제출서류: 사업신청서 및 계획서 각 1부, 고유번호증(사업자등록증), 참여인력 이력서 및 개인정보 제공·활용동의서, 컨소시엄 협약서, 각종 증빙자료 등

※ 제출서류는 일체 반환되지 않으며, 신청서 작성 시 해당 양식에 준하여 반드시 직인 날인 (직인/날인이 없거나 미제출한 서류가 있는 경우, 미접수 처리될 수 있음)

ㅇ 심의방법: 서류 및 인터뷰 심의

ㅇ 심의일정: 2021. 7. 9.(금) 예정

ㅇ 결과발표: 2021. 7. 12.(월) 예정 / 재단 홈페이지 공고

ㅇ 문의사항: 대전문화재단 문화예술교육팀(042-480-1054)

대전문화재단

Ⅰ 사업 개요

□ 추진방향

○ 4차 산업혁명 시대에 맞춰 예술과 과학기술의 융합을 통해 지속가능한 문화예술교육 모델(콘텐츠) 개발을 목적으로「아티언스 캠프」운영

□ 사업개요

○ 사 업 명: 2021 아티언스 캠프
○ 기　　간: 2021. 7월 ~ 12월
○ 장　　소: 대전 관내
○ 대　　상: 대전 시민(아동, 청소년, 가족 등)
○ 내　　용: 예술·과학의 창조적 접목을 통한 문화예술교육 프로그램 운영
○ 추진방법: 운영단체 공모에 의한 선정
○ 지 원 금: 40,000,000원(단체별 최대 20,000천원 지원 / 최대 3개 단체 선정)

Ⅱ 공모 계획

□ 공모일정

○ 공모기간: 2021. 6. 4.(금) ~ 7. 1.(목) / 28일간, 재단 홈페이지
○ 신청기간: 2021. 6. 16.(수) ~ 7. 1.(목) 17:00 한 / 이메일 접수
○ 심의일정: 2021. 7. 9.(금) 예정 / 서류 및 인터뷰 심의
○ 결과발표: 2021. 7. 12.(월) 예정 / 재단 홈페이지

□ 모집대상

○ 예술·과학 융복합 문화예술교육 프로그램 운영 역량을 갖춘 기관(단체)

□ 지원규모

○ 지 원 금: 40,000,000원(단체별 최대 20,000천원 지원 / 최대 3개 단체 선정)
※ 예산편성시 최대 20,000천원 이내로 편성

○ 지원내용: 사업운영비(인건비, 홍보비, 재료비, 임차비, 용역비, 기타진행비 등)

□ 지원자격 및 제외대상

○ 지원자격
- 사업취지와 목적에 부합한 프로그램 기획 및 운영 실적이 있는 기관(단체)

- 민간단체 보조금 관리에 대한 규정(문화체육관광부훈령 제246호)에 따라 공고일 이전 사업자등록증(고유번호증)을 보유한 기관(단체)
- 민간경상보조사업 추진에 결격사유가 없는 기관(단체)
- 단체의 소재지 또는 대표자의 주소지가 대전광역시이며, 구성원의 60% 이상이 대전광역시에 주소를 두고 있는 기관(단체)

※ 필수 자격사항 ▪ 예술단체 지원의 경우 과학자(연구원) 2인 이상 컨소시엄 필수 ▪ 과학 · 연구기관(단체) 지원의 경우 예술가(단체) 2인 이상 컨소시엄 필수 ▪ 운영인력: 5인 내외로 구성 **※ 컨소시엄 대상의 경우 지역제한 없음**

○ 지원제외대상
- 동일 프로그램으로 중앙부처, 한국문화예술교육진흥원, 대전문화재단 등의 문화예술교육 관련 지원사업에 중복 참여한 경우
- 최근 3년간, 지원사업 수행 대상자로 선정된 후 사업수행을 포기하거나 지원금 관리 지침을 위반한 기관(단체)
- 영리를 목적으로 시행하거나 정치적 목적을 가진 사업
- 친목단체, 동문회, 학원 등에서 추진하는 사업
- 초・중・고・대학생으로 구성된 단체
- 종교행사 및 특정기관의 부대행사로 시행하는 사업

□ 신청서 접수 및 제출서류

○ 신청기간: 2021. 6. 16.(수) ~ 7. 1.(목) 17:00 한

○ 신청방법: 이메일 접수 / sh3286@dcaf.or.kr

○ 제출자료 ※ 내용이 미비하거나 사실과 다른 경우 선정 대상에서 제외하는 등 불이익이 있을 수 있음
- 사업 신청서 및 계획서 각 1부 / 붙임 참조
- 고유번호증 또는 사업자등록증 사본 1부
- 컨소시엄 협약서, 참여인력 이력서 각 1부
- 참여인력 개인정보 제공・활용 동의서 각 1부
- 기관(단체) 및 개인의 유사사업 관련 실적 자료 1부

※ 유사사업: 융·복합 문화예술교육 운영 활동 / 실적자료: 홍보물, 경력증빙서류 등

※ 제출 및 지원신청 시 유의사항 ▪ 한글파일 작성본(hwp파일) 제출 시, '신청단체명_2021 아티언스 캠프.hwp'로 제출 ▪ 제출자료 일체를 알집 파일로 압축하여 제출(알집 내 파일순서대로 번호 기재) ▪ 제출 서류는 심의 자료로 활용되므로 내용을 상세하고 명확하게 기재해야 함

Ⅲ 프로그램 구성

□ 프로그램 개요

○ 기　　간: 2021. 7월 ~ 12월

○ 대　　상: 대전 시민(아동, 청소년, 가족 등)

○ 운영일정

일 정	구 분	세부내용
7월~9월	사전 운영준비	○ 재단 · 운영단체 세부운영협의(단체 간담회 · 워크숍) ○ 참가자 모집 및 홍보 ○ 프로그램 컨설팅 및 세부보완
▼		
9월~11월	프로그램 운영 · 관리	○ 프로그램 운영 및 만족도 조사 시행
▼		
11월~12월	결과공유 간담회	○ 사업결과 및 성과공유(의견청취) ○ 향후 운영방안 모색
▼		
12월 중	정산 및 결과보고	○ 정산 · 실적 보고서 제출

○ 프로그램 구성(필수) ※ 다음 내용을 필수로 반영하여 프로그램 세부계획 및 일정 구성

구분	내용
교육 방식	▪ 교육기간: 2021. 9월 ~ 11월, 기간 내 운영 ▪ 운영방식: 방역지침을 준수 한 대면교육 실시 ※ 코로나19 대응 비대면 프로그램 기획·구성 시 사업계획서 내 비대면 교육을 위한 별도의 계획 작성 ▪ 과업내용 - 단발성프로그램 9회 이상 또는 3시수로 구성된 프로그램 3회 이상 운영 - 지역내 자원·환경·특성 또는 동시대 이슈를 반영한 예술+과학 융합 교육의 콘텐츠 구성 - 프로그램 주제 및 대상에 따른 구체적인 방법론 도출을 위한 내용 구성 - 프로그램 기간 내 융합문화예술교육 결과물 도출이 가능하도록 기획
프로그램 연구보완 기간	▪ 기간: 프로그램 시작 전 1개월 / 최대 6회 진행 ▪ 프로그램 연구비 지원: 총 연구비 300만원 이내 ※ 수행 후 회차별 회의록 제출 필수 - 연구비(인건비): 회차별 1인 10만원(기획자 및 주강사에 한함) - 연구경비(교보재 개발비, 도서구입, 관람료 등): 60만원 이내 ※ 연구비는 총 지원예산(사업비) 내 포함됨
교육 시간	▪ 1차시 당 2시간(120분) 교육 / 수업 준비 및 마무리 시간 1시간 인정 ※ 1차시 당 최대 3시간으로 예산 편성

<table>
<tr><td>참여
인력
구성</td><td>

▪ 인력구성(기획자 1명, 주강사 1~3명, 보조강사 1명) <u>총 5명 이내로 구성</u>
- 예술단체 지원의 경우 과학자(연구원) 2인 이상 컨소시엄 필수
- 과학·연구기관(단체) 지원의 경우 예술가(단체) 2인 이상 컨소시엄 필수

<table>
<tr><th>구분</th><th>인원 및 자격요건</th><th>역할</th></tr>
<tr><td>기획자</td><td>▪ 기획자: 1명 이내
- 문화예술관련 분야 경력 5년 이상 또는 과학·연구관련 활동 경력 5년 이상</td><td>총괄기획</td></tr>
<tr><td>강사진</td><td>▪ 주강사: 최대 3명 이내
- 문화예술관련 분야 경력 3년 이상 또는 과학·연구기관 관련 분야 경력 3년 이상
▪ 보조강사: 1명 이내
- 문화예술전공자 또는 문화예술관련 분야 경력 1년 이상
- 과학 분야 전공자(학사이상) 또는 과학·연구기관 관련 분야 경력 1년 이상</td><td>교육운영</td></tr>
<tr><td>비고</td><td colspan="2">▪ 기획자 및 강사 구성은 총 5명 이내에서 프로그램의 특성에 따라 설정 가능
<u>예) 별도 기획자가 있을 경우: 기획자 1명, 강사 4명(주강사 3, 보조강사 1)</u>
▪ 기획자가 주강사를 겸할 수 없음</td></tr>
</table>

</td></tr>
<tr><td>교육
장소</td><td>

▪ 대전관내(대전예술가의집, 연구단지특구, 문화시설 등)
▪ 안정적이고 프로그램 운영이 가능하도록 교육장소 섭외 및 확보 필요
<u>※ 예산범위 내 장소임차비 활용가능</u>
▪ 운영단체 자체 보유공간 활용 가능하나 공모 시 해당 장소의 안정성과 적합성에 대한 정보 제시 필요 <u>※ 공간별 사진 첨부 필수</u>

</td></tr>
<tr><td>최종
결과물</td><td>

<table>
<tr><th>번</th><th>품 목</th><th>제출수량</th></tr>
<tr><td>1</td><td>홍보물(포스터, 리플릿 등)</td><td>각 5부 이상</td></tr>
<tr><td>2</td><td>결과자료집(아카이빙 형식)
※ 프로그램 전반의 과정 및 결과, 사진수록 등을 담은 영상물 및 책자</td><td>책자: 5부 이상
영상물: USB</td></tr>
<tr><td>3</td><td>정산 및 사업 결과보고서 ※ 활동사진 20매 별도</td><td>각 1부</td></tr>
<tr><td>4</td><td>참여자 만족도 조사</td><td>1부</td></tr>
</table>

※ 결과물제작비는 <u>지원예산(사업비) 내 포함됨</u>

</td></tr>
</table>

○ 프로그램 계획 수립 및 예산 편성 관련 참고(유의)사항

- <u>교부 및 정산 방법: e-나라도움 시스템 사용</u>
- 회계검사: 사업 예산 기준에 따른 회계검사 수수료 필수 편성

<u>※ 붙임 3. 아티언스 캠프 예산편성기준 참고</u>

Ⅳ 심의 및 선정방법

□ 심의 개요(안)

○ 일　　정: 2021. 7. 9.(금) 10:00

○ 장　　소: 대전예술가의집 소통의방 2

○ 대　　상: 공모 신청 접수 기관(단체)

※ 단체 대표자 또는 기획자가 참석하여 프레젠테이션 및 인터뷰 심사에 응해야 함

○ 심의위원: 해당 분야 전문가 5인 내외 구성

○ 결과발표: 2021. 7. 12.(월) / 재단 홈페이지 공고

□ 심의 기준

○ 평가항목 및 배점

심의 기준	세부 내용	배 점
합 계		100
사업 이해도	▪ 지원사업의 취지 및 내용에 대한 이해도	20
사업 기획의 적절성	▪ 사업운영 및 관리방안의 구체성	30
	▪ 사업계획의 실현가능성	
	▪ 운영 인력 및 예산의 적절성	
	▪ 참여자 모집 및 관리방안의 적절성	
프로그램 내용의 우수성	▪ 프로그램의 독창성 및 차별성	30
	▪ 프로그램 진행방식의 체계성 및 효과성	
조직역량 및 전문성	▪ 활동 경험 및 실적 우수성	20
	▪ 단체 조직 역량 및 운영체계의 적절성	

※ 서류 및 인터뷰(프리젠테이션 발표) 심의 내용을 종합하여 위 기준에 따라 배점

○ 선정 기준: 심의위원 5인의 총점 합계 점수의 고득점 순으로 선정

Ⅴ 주요 추진일정

○ 신청접수: 2021. 6. 16.(수) ~ 7. 1.(목) 마감일 17:00까지 / 이메일 접수

○ 서류 및 인터뷰 심의: 2021. 7. 9.(금)

○ 최종 결과발표: 2021. 7. 12.(월) / 재단 홈페이지

○ 프로그램 컨설팅(세부내용 연구・보완) 및 보조금 교부신청: 2021. 8월 한

○ 프로그램 운영: 2021. 9월 ~ 11월

○ 사업비 정산 및 실적보고 제출: 2021. 12월 한

Ⅵ 유의사항

○ 제출 서류는 심의 자료로 활용되므로 내용을 상세하고 명확하게 기재해야 함 ※ 사실과 다른 경우 선정 대상에서 제외하는 등 불이익이 있을 수 있음

○ 공고 내용을 충분히 숙지하지 않아 발생한 불이익은 신청단체의 책임이며 대전문화재단은 이와 관련하여 책임지지 않음

○ 심의 일정은 일부 사정에 따라 변경 될 수 있으며, 변경된 사항에 대해 홈페이지 공지사항 및 개별안내

○ 인터뷰 심의에 응하지 않은 신청 기관(단체)는 공모 포기로 간주함

Ⅶ 문 의 처

○ 대전문화재단 문화예술교육팀 사업담당자 ☎ 042.480.1054