

지역대표 공연예술제

**DCMF**

대전국제음악제

2001-2023

**23<sup>th</sup>**  
**DCMF**

**DAEJEON**  
**COSMOPOLITAN**  
**MUSIC**  
**FESTIVAL**  
**2023**

**충남대학교 도서관과**  
**함께하는**

# 시티콘서트

**8.9 수 오후 2시** 중앙도서관 지하 1층 로비

**카메라타 아르스 악티바**

**CAMERATA**  
**ARS ACTIVA**

전석 무료 공연입니다

**EPIPHANY**

현현

제23회

**대전국제음악제**



충남대학교 도서관  
Chungnam National University Library



KBS대전  
개국 80년



주최 | 대전국제음악제추진위원회 대전예술의전당 KBS대전방송총국

후원 | 대전광역시 (재)대전문화재단

협찬 | 유피씨(주) 협력 | 토마스틱 인펠트 IMK비엔나

2023 DCMF

# CITY CONCERT



출연 : 바이올린 이관우 김경호 / 비올라 배중현 / 첼로 박영규 / 더블베이스 서유빈

## 현악 앙상블 CAMERATA ARS ACTIVA

카메라타 아르스 악티바 (CA)는 "장르를 넘나들며 오직 최고의 완성도 높은 작품과 편곡만을 엄선하고 시도하고 연주한다"라는 아이덴티티로 창단하였으며 "모든 진행사고를 전부 반대로" 라는 신문 화운동의 첫 주장을 지난해 말 '대전 프랑스 문화원, 앙트르보'에서 시작하였다. 이후 국내에 일반적으로는 소개되지 않는 지구촌의 다양한 음악 장르들로 곳곳에서 청중들과 다수 교류하였으며 전주의 더 바인홀에서 제2회 정기연주회를 통해 또 다시 청중들에게 단체의 주장을 연주 실황으로 선보였다. 카메라타 아르스 악티바는 국내에 없는 장르인 현악 크로스 오버 (재즈, 모던 클래식, 지구촌의 전통음악, 창작 음악, 펑크, 락, 팝 등) 장르를 서방의 최정상급 연주 단체로부터 피드백을 받아 최초로 시작하였으며 국내에 서양 고전 악기들이 21세기인 지금과 이후의 문화의 흐름에 어떻게 나아가야 하는지 연구하고 같은 고전 음악 학도들에게 제시하며 시도하고 있으며 범지구적으로 국가 간 교류를 목표로 하고 있다.

## 프로그램

TISQ - 비발디 사계 중 겨울 변주 I. 얇은 얼음  
TISQ - 스틸 시티 스트리트  
올리버 넬슨 - 스톨렌 모멘트  
장고 라인하르트 & 스테판 그라펠리 - 마이너 스윙  
TISQ - 썸바  
QSF - 희한한 들판 종달새  
QSF - 펠리페

\* 상기 프로그램은 연주자의 사정에 따라 변경될 수 있습니다.



들판종달새 소리 듣기