

CNU 100년,
위대한 미래를 향한

새로운 출발

2023학년도 전기 「대학원 석사학위논문 대체인정」 접수계획

2023. 9.



충남대학교 대학원
Chungnam National University Graduate School

I 접수기간 및 제출서류

1. 접수기간

- 가. 학생: 2023. 10. 5.(목) ~ 10. 10.(화)
- 나. 학과: 2023. 10. 12.(목)까지 소속대학(원) 행정실로 제출
- 다. 각 대학(원): 2023. 10. 13.(금)까지 대학원 행정실로 제출

2. 제출서류

- 가. 석사 학위논문 대체 인정 신청서 1부. [별지 제1호 서식]
- 나. 대체실적 또는 논문 게재 예정증명서
- 다. 연구윤리 준수 확인서 1부. [별지 제1호의 2 서식]
- 라. 서약서 1부. [별지 제1호의 3 서식]
- 마. 학술지 논문 게재 확인서[별지 제1호의 4 서식] 및 포트폴리오 각 1부
[학술지게재 의무 조건이 있는 학과 대상자에 한함]

II 석사학위논문 대체 인정 제출자격

- 1. 수료자 또는 수료예정자
- 2. 이수한 교과목(선수과목 제외)의 성적 평점평균이 3.0 이상인 자
- 3. 학위청구논문제출자격시험 합격자
- 4. 외국어능력기준 충족자 (조건부 입학자는 조건부 자격을 충족한 자)
- 5. 연구윤리교과목 이수자
- 6. 학술지 게재 의무조건 이행자 [학술지게재 의무 조건이 있는 학과 대상자에 한함]

< 충남대학교 대학원 학위청구논문에 관한 운영지침 제7조 ③항 >

[별표3-2] 학과별 학위청구논문 제출자격 학술지게재 의무조건(석사) 대상학과	
인문·사회계열	해당 없음
자연과학계열	우주·지질학과, 농화학과, 산림자원학과, 환경소재공학과, 식품영양학과, 생명과학과
공학계열	전기공학과, 건축공학과, 환경공학과, 응용화학공학과
의학계열	의과학과, 수의학과, 수의과학과
학과간협동과정	의생명융합학과, 환경IT융합공학과, 바이오SI융합학과

Ⅲ 석사학위논문 대체 인정 기준

[별표 1]

구 분	연구 실적 충족	
인문사회, 예체능계열 (학과간협동과정은 주관학과 기준이며, 예술대학은 학과별 별도기준 적용)	국내학술지 KCI 등재 이상	<ul style="list-style-type: none"> - 논문 저자는 1인의 제1저자이며 지도교수가 공동저자 이상인 논문에 한함. - 논문 저자의 소속 표기 시 반드시 충남대학교를 포함하여 게재
자연과학, 공학, 의학계열 (학과간협동과정은 주관학과 기준)	국제학술지, SCI, SSCI, A&HCI, SCIE, SCOPUS 이상	<ul style="list-style-type: none"> - 입학이후 투고한 실적으로 12. 31.까지 정기간행물(off-line)로 발행 되어야 함. 단, 온라인(on-line)으로만 발행되는 학술지에 한하여 온라인 발행(published)일자를 적용 - 학술지게재 의무 조건 대상 논문과 중복 할 수 없음

[별표 2]

학과별 석사 학위논문 대체 인정 기준

학 과 명	연구실적 충족	
신소재공학과	국제학술지, SCI, SSCI, A&HCI, SCIE, SCOPUS 이상	<ul style="list-style-type: none"> - 논문 저자는 1인의 제1저자이며 지도교수가 교신저자인 논문에 한함. - 논문 저자의 소속 표기 시 반드시 충남대학교를 포함하여 게재 - 입학이후 투고한 실적으로 6.30. 또는 12.31. 까지 정기간행물(off-line)로 발행 되어야 함. 단, 온라인(on-line)으로만 발행되는 학술지에 한하여 온라인 발행(published)일자를 적용 - 학술지게재 의무 조건 대상 논문과 중복 할 수 없음
컴퓨터공학과	국제학술지 - SCIE 또는 한국연구재단 CS분야 우수학술대회 논문이상	<ul style="list-style-type: none"> - 논문 저자는 1인의 제1저자이며 지도교수가 공동저자 이상인 논문에 한함. - 논문 저자의 소속 표기 시 반드시 충남대학교를 포함하여 게재 - 입학이후 투고한 실적으로 6.30. 또는 12.31. 까지 정기간행물(off-line)로 발행 되어야 함. 단, 온라인(on-line)으로만 발행되는 학술지에 한하여 온라인 발행(published)일자를 적용 - 학술지게재 의무 조건 대상 논문과 중복 할 수 없음
농화학과	국제학술지, SCI, SSCI,	<ul style="list-style-type: none"> - 논문 저자는 1인의 제1저자이며 지도교수가

학 과 명	연구실적 충족	
	A&HCI, SCIE, SCOPUS 이상	<ul style="list-style-type: none"> 교신저자인 논문에 한함. - 논문 저자의 소속 표기 시 반드시 충남대학교를 포함하여 게재 - 입학이후 투고한 실적으로 6.30. 또는 12.31.까지 정기간행물(off-line)로 발행되어야 함. 단, 온라인(on-line)으로만 발행되는 학술지에 한하여 온라인 발행(published)일자를 적용 - 학술지게재 의무 조건 대상 논문과 중복할 수 없음.
전기공학과	국제학술지, SCIE 이상	<ul style="list-style-type: none"> - 논문 저자는 1인의 제1저자이며 지도교수가 교신저자 이상인 논문에 한함. - 논문 저자의 소속 표기 시 반드시 충남대학교를 포함하여 게재 - 입학이후 투고한 실적으로 6.30. 또는 12.31.까지 정기간행물(off-line)로 발행되어야 함. 단, 온라인(on-line)으로만 발행되는 학술지에 한하여 온라인 발행(published)일자를 적용 - 학술지게재 의무 조건 대상 논문과 중복할 수 없음.
건축공학과	국제학술지, SCI, SSCI, A&HCI, SCIE 이상	<ul style="list-style-type: none"> - 논문 저자는 1인의 제1저자이며 지도교수가 교신저자인 논문에 한함. - 논문 저자의 소속 표기 시 반드시 충남대학교를 포함하여 게재 - 입학이후 투고한 실적으로 6.30. 또는 12.31.까지 정기간행물(off-line)로 발행되어야 함. 단, 온라인(on-line)으로만 발행되는 학술지에 한하여 온라인 발행(published)일자를 적용 - 학술지게재 의무 조건 대상 논문과 중복할 수 없음
음악과	<ul style="list-style-type: none"> ■ 개인연주회 1회 이상 개최 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 학위청구 음악회 - 50분 이상의 연주회 - 장소 : 교내외 학과에서 인정한 장소 <ul style="list-style-type: none"> . 교내-음악관 콘서트홀 . 교외-문화체육관광부 등록공연장 - 공연팸플릿에는 개최장소, 개최일정, 연주곡명, 곡 해설 내용 포함 - 팸플릿에는 '충남대학교 일반대학원 음악학 석사 학위 청구음악회로 석사 학위 논문을 대체함'이라는 문구 기재 - 심사기준

학 과 명	연구실적 총족	
		<ul style="list-style-type: none"> . 최종 심사는 지도교수를 포함하여 3인 이상으로 진행하고, 심사위원 평균 80점 이상으로 평가한 경우 합격으로 함 - 개인연주회는 3학기 이후부터 인정
<p style="text-align: center;">미술학과 (조소전공)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 개인전 1회 이상 개최 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 학위청구 개인전 - 전시 장소: 교내·외 학과에서 인정한 장소(미술관, 갤러리 등) - 전시 기간: 최소 5일 이상 - 전시 내용 <ul style="list-style-type: none"> . 모든 전시는 12점 이상 . 조소, 설치, 영상 등은 가로, 세로, 높이의 합이 4m이상 3점 포함 - 전시 팸플릿(도록) <ul style="list-style-type: none"> . 본인의 작품을 설명한 작품론 (작가노트), 전시작품 및 도판 모두 기재하며 내지(작품론 페이지 외) 10페이지 이상 . '충남대학교 일반대학원 미술학 석사학위 청구전시로, 석사학위 논문을 대체함.'이라는 문구 기재 - 심사기준 <ul style="list-style-type: none"> . 최종 심사는 지도교수를 포함하여 3인으로 진행하고, 심사위원 3분의 2 이상이 80점 이상으로 평가한 경우 합격으로 함 - 개인전은 3학기 이후부터 인정
<p style="text-align: center;">미술학과 (회화전공)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 개인전 1회 이상 개최 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 학위청구 개인전 - 전시 장소: 교내·외 학과에서 인정한 장소 (미술관, 갤러리 등) - 전시 기간: 최소 5일 이상 - 전시 내용 <ul style="list-style-type: none"> . 석사과정 중 제작한 제품으로 지도 교수가 인정하는 작품 및 수량, 총 평면 작품 크기의 합이 700호 이상 - 전시 팸플릿(도록): 10페이지 이상 <ul style="list-style-type: none"> . 본인의 작품을 설명한 작품론 (작가노트), 전시작품 및 도판 모두 기재하며 내지(작품론 페이지 외) 10페이지 이상 . '충남대학교 일반대학원 미술학 석사학위청구전시로, 석사학위 논문을 대체함.'이라는 문구 기재 - 심사기준 <ul style="list-style-type: none"> . 최종 심사는 지도교수를 포함하여 3인으로 진행하고, 심사위원 3분의 2 이상이 80점 이상으로 평가한 경우 합격으로 함 - 개인전은 3학기 이후부터 인정
<p style="text-align: center;">디자인창의학과</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 개인전 1회 이상 개최 	<ul style="list-style-type: none"> ■ 공인된 학위청구 개인전

학 과 명	연구실적 총족
	<ul style="list-style-type: none"> - 전시 장소: 교내·외 학과에서 인정한 장소 (미술관, 갤러리 등) - 전시 기간: 최소 5일 이상 - 전시 내용: 석사과정 중 제작된 작품 (지도교수가 인정하는 작품과 수량) - 전시 팸플릿(도록): 개최장소, 개최 일정, 작품 도판, 본인의 작품을 설명한 작가노트와 전시작품 모두 기재(내지 20페이지 이상, 작가노트 2페이지 이상 기재) ‘충남대학교 일반대학원 (디자인학/공예디자인학) 석사학위 청구전시로, 석사학위논문을 대체함.’ 이라는 문구 기재 - 심사기준 <ul style="list-style-type: none"> . 최종 심사는 지도교수를 포함하여 3인 이상으로 진행하고, 심사위원 평균 80점 이상으로 평가한 경우 합격으로 함 - 개인전은 3학기 이후부터 인정 ■ 국내등재학술지 논문 게재 <ul style="list-style-type: none"> - 논문 저자는 1인의 제1저자이며 지도교수가 교신저자인 논문에 한함 - 논문 저자의 소속표기 시 반드시 충남대학교를 포함하여 게재 - 3학기 이후 등재된 논문에 한함 <p style="text-align: center;">또는</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 국내등재학술지 논문 1편 이상 게재

IV 논문 대체 인정 최종서류 제출

1. 제출기한

- 가. 학과 : 2023. 12. 5.(화)까지 소속대학(원) 행정실로 제출
- 나. 각 대학(원) : 2023. 12. 6.(수)까지 대학원 행정실로 제출

2. 제출서류

- 가. 석사 학위논문 대체 인정서 1부. [별지 제2호 서식]
- 나. 석사 학위 신청서 1부. [별지 제2호의 2 서식]